

São Paulo, sexta-feira, 14 de dezembro de 2007

FOLHA DE S.PAULO **ilustrada**

[Texto Anterior](#) | [Próximo Texto](#) | [Índice](#)

## o artista

### Uma obra em vários suportes

Nascido em Chavantes, São Paulo, o artista Geraldo de Barros (1923-1998) tem uma obra vasta e multifacetada, de caráter sempre experimental, realizada em vários suportes -entre eles, pintura, fotografia, gravura e design.

Precursor da fotografia abstrata no Brasil, em 1951, viveu em Paris, onde teve contato com Cartier-Bresson, Morandi, Brassai e, em Zurique, com Max Bill. De volta ao Brasil, ajudou a fundar o grupo Ruptura, linha de frente do concretismo brasileiro.

Ao longo dos anos 50, dedicou-se ao design industrial e criou a comunidade de trabalho Unilabor (1954). A editora Cosac Naify publicou neste ano um álbum com a sua obra fotográfica: "Geraldo de Barros: Sobras + Fotoformas".

Texto Anterior: [Kawakubo vai ajudar a fazer exposição](#)

Próximo Texto: [A estilista: Rei levou o Japão à Europa](#)

[Índice](#)