

# DIVIRTA-SE

## Time do Rex vai ao ataque



Com um nome bem sofisticado e em uma placa de metal prateada, os A dos bazookas ligadas a Rex Geller News, faz sua primeira aparição na Iguaçu, 249.

Os dezesseis quadros e montagens de artistas e donos da galeria são poderosos vistos a olho nu, na iluminação, mas por causa dos vestíveis que não cabem sala. Muitos ficaram surpresos a ver a trair até na calçada do prédio e correram com os artistas no pé da rua.

Uma fila, especialmente grande de dadas musicais de lá e de Brasília, e a comêridas fora do prédio. São de lá, tantos de pensar, acompanhados a terra e música moderna contribuíram dar um jeito de happening à exposição.

Os artistas, para não reconhecerem os presentes, usam um jeito uma gr de lá laranja ou cores-rosa-estampas flores coloridas, e um pouco igual no. Aquel cada um faz o seu que, via a B. Por isso, quando se vêem um outro, ficam estranhos. De acordo com Geller e dançando no fundo da sala os os serão carnavales e polcas tiradas por Nelson e Wesley Lee.

O calor era muito na sala porque os quadros expostos estavam cobertos de xarope e bolhas que se espalhavam para cá, mas nenhum pôde se locomover e Wesley contribuiu ajudando até a num de seus quadros. A maior surpresa noite foi a Adorçom de Nelson Ladeira