



GERALDO DE BARROS



M U S E E D E
L' E L Y S E E
L A U S A N N E

Le Musée de l' Elysée a reçu en legs l'oeuvre du brésilien Geraldo de Barros (1923-1998), pionnier de la photo abstraite. Jusqu'au 24 septembre, le Musée expose une série de compositions sous le titre de «Sobras» (surplus, chutes, en portugais) et propose une vidéovision de Michel Favre, «Sobras em obras», consacrée à l'artiste (ce film est aussi présenté au cinéma Bellevaux à Lausanne).